



Man met de Zeis

Voor de Zwarte Cross maakt Raaf al jaren wat speciaals. Man met de Zeis was de opdracht voor 2009. Dit figuur wilde Raaf eerst rijdend, maar dan werd het zo'n groot zwart gevaarte; int geheel niet sexy! Daarom werd het dit kostuum, grotendeels uit binnenbanden. Daar dit figuur statisch moet zijn, is er voor de actie Engelen des Doods.



Engelen des Doods

Met afgehakte hoofden en ledematen, maar knikken als kippen zonder koppen.



Hanenkammen

Stoere acts doen het goed op grote festivals. Respect moet je afdwingen. Afstandelijkheid werkt daarbij goed. Zoals op Awakenings 2009.



Toetanchamon

Deze magische act werkt met wierrook, handoplegging en hypnotiserende klanken. Toetanchamon Rha is de god van de zon. De god van ons allemaal. En vergeet niet; Toet is goed.



Roof Raaf

Mobiel van de Roofridders v/d Ravenhorst. Met bewegende klauwen en muziek kan deze act afzonderlijk van de Truck geboekt worden. Bij de TheaterTruck zit deze act alleen bij de XL uitvoering.



Ravenfanfare

Looporkest op klompen. Groot succes in 2008 op de Fruitcorso Tiel. Daarom in 2009 weer met 4 verschillende loopgroepen.



Mr Europe & his Yellow Stars

In opdracht van de provincie Gelderland bedacht en maakte Raaf deze stelten-act. Van pop tot robot tot animerend playbacken All you need is Love.



Boom

Enorme bomen lopend langzaam krakend langs of staan stil zoals bomen normaal betamen te doen. Prachtige rustige muziek, klassiek van Mozart meen ik. De ene noemt zich Eik de ander is Willug.

Raw

Raaf at work.



Theater Raaf

Hoeveweg 11
7104 GK Winterswijk

0543 530085/ 06 15 143 563
www.TheaterTruck.nl
www.straat-theater.nl
www.stelten-theater.nl



Theater Raaf presenteert
TheaterTruck



Circus Raaf

Op de Sonsbeek theateravenue 2009 was de volledig tot podium en kleedkamer ingerichte volumeaanhanger voor het eerste te zien als circus. Dat heet een kassa en een afgebakend openluchterrein. In de middag stond een voorstelling speciaal voor kinderen; 's Avonds werd het wat spannender met de Raaf Rock Show.

Raaf rond de Wereld

Raaf begint zijn kindervoorstellingen standaard met het door hem zelf geschreven Vogeltjeslied, begeleidt op klompen en gitaar. Hieraan doen vooral de jongere kinderen mee. Het staat symbool voor het kind dat het nest verlaat en de wijde wereld intrekt...



Familie

Maar eerst moet de hele familie compleet zijn, daartoe roepen de broertjes samen met de kinderen Grote Broer en als laatste natuurlijk kleine zusje.